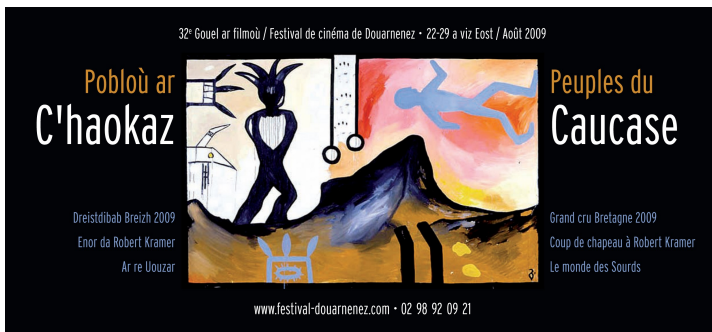


32ème Festival de Cinéma de Douarnenez 22-29 Août 2009 Peuples du Caucase



Inauguration le
vendredi 21 août à 18h

Nous avons choisi en 2009 de travailler sur le Caucase, cette région au carrefour de l'Europe et de l'Asie, qui offre un inextricable enchevêtrement de peuples et de cultures, et des frontières héritées d'une histoire mouvementée.

Nous voulons, en remontant assez loin dans la production cinématographique de cette région, décrypter un peu mieux ce qui en fait son inépuisable richesse, mais aussi parfois, son malheur.

L'Arménie sera une des étapes de ce grand voyage.

Nous remonterons dans le temps, en compagnie de l'historien Claude Mutafian. Nous arpenterons le Karabakh avec les images des documentaristes Frédéric Tonolli et Vardan Hovhannissyan. Nous irons en Turquie avec le cinéaste Serge Avedikian. Nous parlerons géopolitique avec Vicken Cheterian et Gaidz Minassian...

Bien d'autres rencontres sont encore au programme, chant, gastronomie ou lectures de textes...

Une occasion d'échanges autour de la culture arménienne et caucasienne, mais aussi autour de la culture bretonne que nous défendons avec enthousiasme.

DEBATS ET RENCONTRES

Sa 22/08 à 18h	Le Caucase au fil des empires
Di 23/08 à 11h	Cultures du Caucase : mythes, langues et religions
Ma 25/08 à 11h	Relations dans le sud Caucase : Azerbaïdjan-Arménie
Ma 25/08 à 18h	Histoires d'Arménie
Me 26/08 à 11h	Enjeux énergétiques dans le Caucase
Je 27/08 à 11h	Une exploration des Cinémas du Caucase
Ve 28/08 à 18h	Le grand jeu caucasien

LITTERATURE

«Caucase, la montagne des langues », le jeudi 27 Août 2009 de 9h à 18h, **sur inscription** avec Bernard Outtier, linguiste et philologue

EXPOSITION

« Le monde de Sergueï Paradjanov, l'art sans frontières »

Une sélection de reproductions des oeuvres de Sergueï Paradjanov provenant de la Maison-Musée de Paradjanov à Erevan en Arménie. L'exposition sera accompagnée par le conservateur de la Maison-Musée : Zaven Sargsyan.

UNE PROGRAMMATION INEDITE DE 60 FILMS

Côté Arménie, quelques grands classiques

- *Namous* de Amo Bek-Nazarov (1925)
- *Bonjour c'est moi* de Frounze Dovlatian (1965)
- *Sayat Nova* de Sergey Paradjanov (1969)
- *Achik Kerib* de Sergey Paradjanov (1988)
- *Andriech* de Sergey Paradjanov (1954), programmation jeune public.

Nous proposerons aussi une découverte de l'œuvre d'**Artavazd Pelechian**, petits bijoux en noir et blanc ou le génie du montage.

Les habitants (1970) + *Nous* (1969) + *Les saisons* (1972)
Notre siècle (1982) + *Au début* (1967) + *Vie* (1993) + *Fin* (1992)

Arménie, zoom arrière, zoom avant

Parcours en compagnie de Serge Avedikian, **en sa présence**

- *Que sont mes camarades devenus ?* avec Jacques Kébadian (1984)
- *Bonjour Monsieur* (1991) / *Au revoir madame* (1996)
- *Lux aeterna* (1998) / *Terra emota* avec Levon Minassian (1999)
- *Ligne de vie* (2005) / *Un beau matin* (2007)
- *Nous avons bu la même eau* (2008)

Mais aussi....

- *La ville blanche* de Harutyun Kachatryan (1988)
- *Le Génocide Arménien* de Laurence Jordan (2005) **en sa présence**
- *L'assassinat de Hrant Dink* de Osman Okkan et Simone Sitte (2008)
- *Stone time Touch* de Garine Torossian (2007) **en sa présence**
- *Je prends ton mal* d'Antoine Chaudagne (2004) **en sa présence**

Arménie, Azerbaïdjan, ni guerre ni paix

- *Le sang des montagnes* de Frédéric Tonolli (2005), **en sa présence**
- *Haut Karabakh, la paix des guerriers* de Vardan Hovhannissyan (2006), **en sa présence**
- *La symphonie du silence* de Viguen Tchaldranian (2002)
- *Cosmic station* de Bettina Timm (2008)

DES ASSOCIATIONS PRÉSENTES, parmi elles, MENEZ ARARAT de Bretagne.

Festival de Cinéma – BP 206 – 29172- Douarnenez Cedex
02.98.92.09.21 - fdz@wanadoo.fr - www.festival-douarnenez.com