



Président d'honneur
Missak MANOUCHIAN †
Médaille de la Résistance
Mort pour la France

Présidents honoraires
Nourhan FRINGHIAN † ♦ Pierre ALEXANIAN †
Souren FRINGHIAN † ♦ Kevork BAKERDJIAN †

Association fondée en 1917

Madame Irina BOKOVA
Directrice Générale de l'UNESCO
7 Place de Fontenay
75352 PARIS 07 SP

Versailles, le 18 juin 2011

Objet : l'exposition sur les Khatchkars arméniens

Madame la Directrice,

C'est d'abord avec surprise puis avec consternation que nous avons ressenti ces profondes blessures à l'esprit culturel de cette exposition et à l'image même de l'UNESCO.

Certes, nous remercions l'UNESCO d'avoir si souvent apporté son prestige et sa protection au patrimoine arménien, et encore récemment à notre instrument de musique, à des sites architecturaux d'Arménie et même à l'art des Khatchkars, si caractéristiques de notre art. Dès lors, nous ne pouvons que réagir avec émotion à cet ensemble de dysfonctionnements qui s'apparenteraient cette fois à une volonté d'humiliation :

- enlèvement des légendes des photos,
- enlèvement de certaines cartes et photos,
- enlèvement du drapeau de l'UNESCO et de celui de l'Arménie, malgré la présence de l'Ambassadeur d'Arménie en France et de la Vice-Ministre de la Culture d'Arménie.
- absence honteuse d'un membre de votre organisation à l'inauguration !

Auriez vous un seul instant imaginé l'enlèvement des légendes des trésors du Louvre sous prétexte que ces pièces sont originaires de pays étrangers ? L'UNESCO, en France, est elle devenue un instrument politique à la solde de commanditaires étrangers car nous savons bien d'où vient l'inspiration destinée à nuire à l'esprit de cette exposition ?

Oui, Madame la Directrice, nos Khatchkars sont disséminés dans de nombreux pays et s'il en est ainsi, c'est à cause d'une l'Histoire féroce et destructrice de nos chers voisins, que vous semblerez cautionner en dénaturant ainsi la richesse de notre art, alors même qu'un de ces monuments de paix se trouve dans vos propres murs ? Que dire aussi de la destruction massive, et impunie, de milliers de khatchkars et d'églises, par ces mêmes voisins qui vous dictent maintenant leur volonté.

L'UNESCO est elle vraiment dans son rôle de censeur et ne pourrait elle pas trouver d'urgence les moyens de redonner vie à cette exposition ? Nous vous remercions pour votre réponse. Nous vous prions d'agréer, Madame la Directrice, l'expression de nos sentiments distingués.

Antoine Bagdikian
Président des Anciens Combattants et Résistants Arméniens

